

《中国近代文献数据总库》

试用通知

【链接地址】<https://www.jdwxk.com/>

【登录方式】在 IP 范围内免登陆使用。

【试用时间】即日起至 2025 年 6 月 30 日

一、数据库简介

“中国近代文献数据总库”是“中国近代文献保护工程”的重要成果，得到了海内外 100 多位专家学者的支持和指导。经过多年征集，浙江越生目前拥有约 15 万种、30 万册的近代文献。“中国近代文献数据总库”以学术标准为建库标准，旨在打造种类齐全、功能完备、支撑学术研究的近代文献数据服务平台，以满足国内各图书馆的馆藏需求、学科的科研需要和读者的查阅需求。

二、子库简介

“中国近代文学文献数据库（1840-1949）”依托于浙江越生文化传媒集团实施的“中国近代文献保护工程”，通过海内外全球征集，目前已累计采集近代文学文献资料约 5.3 万种，入库图书内容涵盖从鸦片战争、洋务运动到北洋时期、新文化运动时期、左翼文学时期、延安文学时期各个阶段的著作。入库图书以文学经典的初版本和稀见作品为遴选标准。由陈平原、陈子善、孙郁、关爱和、陈思和、张伟、李今、李冬木、胡晓明、高远东、夏晓虹、解志熙组成的内容选编委员会，甄选入库文献内容涵盖诗歌、散文、小说、戏剧、文学研究、汉译文学六大类，第一期入库为 8000 种稀见文献。

“中国近代教育文献数据库（1840-1949）”同样依托于浙江越生文化传媒集团实施的“中国近代文献保护工程”，通过海内外全球征集，目前已累计采集近代教育文献资料约 2.9 万种，运用现代信息技术，建成一个基于网络的知识服务系统，为广大读者提供了便利的全文资源检索和知识服务功能。该数据库体系清晰，内容详实，包含 1840 年至 1949 年中国学者的著作及译作，入库文献由当代教育家田正平教授团队遴选并撰写内容提要，内容分为留学教育、教育史、教育法规、外国教育译介、教育学、地方教育文献等 18 类，总字数超过 4 亿字。该数据库根据相关专家的意见和建议，重文化价值、学术价值，经过分批遴选、分步实施、分期建设，第一期文献 8000 种。于 2022 年 7 月成功入选中央文改办“国家文化产业发展项目库”入库项目。

“中国近代艺术文献数据库”精选了我国 1840 年至 1949 年间的多方面艺术文献资源，横跨绘画、雕塑、建筑、书法、摄影及民间艺术等多个艺术门类。包括了艺术论著、艺术家自述、作品评论、展览资料以及艺术教育相关文献。入库文献还包含了中国近现代美术史中热点人物的作品，比如徐悲鸿、林风眠、刘海粟、潘玉良、王远勃、吴恒勤、钱鼎、丁光燮、朱屺瞻、李可染、江小鹤、刘开渠等，既有经典著作的初版珍本，也涵盖了一些市面罕见、具有历史意义的文献。本数据库第一辑入库内容基于由邵大箴、卢辅圣为顾问、李超主编的《中国近代艺术文献丛刊·美术卷》。

中国近代科技文献的积累与传承对于中国科技发展具有重要意义。它们记录了中国科技人员在困境中的自强不息和积极进取，展现了中国人民在科学技术领域中的智慧和勇气。这些文献的研究与应用，不仅有助于更深入地认识中国科技发展的历史进程，也为

当代科技创新提供了宝贵的经验和启示。

三、使用说明

使用说明地址：<https://www.jdwxk.com/help>

四、问题解答

在使用过程中，如有任何问题请联系客服电话：13587308745 吴先生 或扫描
客服微信进行咨询。

